

東京都立淵江高等学校 令和5年度 国語 現代文演習発展β（必修選択） 年間授業計画

教科・科目	国語・現代文演習発展β（必修選択）	単位数	2	対象学年・組	3学年選択者
使用教科書	プログレス現代文総演習基本編(いいずな書店)	教科担当者名	古屋		
使用教材	現代語練習帳ことのは(いいずな書店)				

学期	月	予定時数	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法
1 学 期	4	24	「日本のデザイン」原研哉 「本当の自分」の現象学 山竹伸二 「裸の王様」開高健 「コミュニケーションという 方法論」大井玄 「科学は今どうなっているの か」池内了	<ul style="list-style-type: none"> 試験を想定し、時間を決めて集中して問題に取り組む姿勢を養う。 小説、評論、随想の読み解き方を理解する。 ニュースノートを作成することで、社会情勢に目を向け、多角的な視点を養う。 進路試験に向けて必要な語彙を学習し、習得する。 	知・技 ・小テスト 思 ・ニュースノート 関 ・ニュースノート ・ワーク提出
	6		「犀鳥」遠藤周作 「正義」内山節 「ひとり遊び」河野裕子 「感性は感動しない」 石城謙吉 「異文化理解」青木保 「汚点」井上ひさし 入試問題の取り組み 基本的な学習	<ul style="list-style-type: none"> 試験を想定し、時間を決めて集中して問題に取り組む姿勢を養う。 小説、評論、随想の読み解き方を理解する。 ニュースノートを作成することで、社会情勢に目を向け、多角的な視点を養う。 進路試験に向けて必要な語彙を学習し、習得する。 入試の過去問題に取り組み、自身の現状の能力と改善点を理解することで、2学期の目標を明確にする。 進路試験に向けて必要な語彙を学習し、習得する。 	知・技 ・小テスト 思 ・ニュースノート 関 ・ニュースノート ・ワーク提出
	7		「歌詠みの眼」馬場あき子 「わたしはなぜ旅に出るのか」 「中世の世界とは何だろうか」 「風味絶佳」 「天地友情」 「ネーションとステートの間で」	<ul style="list-style-type: none"> 試験を想定し、時間を決めて集中して問題に取り組む姿勢を養う。 小説、評論、随想の読み解き方を理解する。 ニュースノートを作成することで、社会情勢に目を向け、多角的な視点を養う。 進路試験に向けて必要な語彙を学習し、習得する。 入試の過去問題に取り組み、自身の現状の能力と改善点を理解することで、2学期の目標を明確にする。 進路試験に向けて必要な語彙を学習し、習得する。 	知・技 ・小テスト 思 ・ニュースノート 関 ・ニュースノート ワーク提出
2 学 期	9	26	「感覚の幽い風景」鷺田清一 「感想」小林秀雄 「科学・技術の歴史の中での 社会」村上陽一郎 「伝統と創造」梅原猛 「植物はなぜ動かないのか」 稲垣栄洋 入試問題の取り組み	<ul style="list-style-type: none"> 試験を想定し、時間を決めて集中して問題に取り組む姿勢を養う。 小説、評論、随想の読み解き方を理解する。 ニュースノートを作成することで、社会情勢に目を向け、多角的な視点を養う。 進路試験に向けて必要な語彙を学習し、習得する。 入試の過去問題に取り組み、自身の現状の能力と改善点を理解することで、3学期の目標を明確にする。 進路試験に向けて必要な語彙を学習し、習得する。 	知・技 ・小テスト 思 ・ニュースノート 関 ・ニュースノート ・ワーク提出
	11		「ぼろぼろな駝鳥」高村光太郎 「近現代日本子と歴史学」 後藤明 ・入試問題の取り組み ・国語力学習のまとめ	<ul style="list-style-type: none"> 試験を想定し、時間を決めて集中して問題に取り組む姿勢を養う。 ニュースノートを作成することで、社会情勢に目を向け、多角的な視点を養う。 多種多様な文章を読むことで、広い視野で物事を考える能力を養う。 	知・技 ・小テスト 思 ・ニュースノート 関 ・ニュースノート ・ワーク提出
3 学 期	1	12			
2					
3					

知:知識・理解 技:技能 思:思考・判断・表現 関:関心・意欲・態度